

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

K R Y T E R I A O C E N I A N I A

W KLASIE 3

Szkoła Podstawowa nr 3 w Słupsku

EDUKACJA POLONISTYCZNA

	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
MÓWIENIE	Swobodnie wypowiada się, stosując spójne logicznie, poprawnie zbudowane zdania złożone. Często zadaje pytania i prezentuje własne zdanie. Stosuje zróżnicowane tempo, intonację. Dyskutuje. Posiada bardzo bogate słownictwo czynne. Pięknie deklamuje wiersze.	Wypowiada się chętnie, stosując poprawnie zbudowane zdania rozwinięte. Chętnie prezentuje własne zdanie, zadaje pytania. Potrafi skonstruować kilkuzdaniową, logiczną wypowiedź na podany temat; opowiada wg planu. Stosuje w mowie odpowiednią intonację, tempo. Posiada bogate słownictwo czynne. Płynnie deklamuje wiersze.	Wypowiada się chętnie, poprawnie. Buduje rozwinięte zdania. Prezentuje własne zdanie, zadaje pytania. Po uprzednim przygotowaniu potrafi skonstruować 3-4-zdaniową logiczną wypowiedź na podany temat. Posiada wystarczający zasób słów. Dość płynnie recytuje wiersze.	Wypowiada się w sposób monotony, za pomocą 2-3 zdań pojedynczych rozwiniętych, nie zawsze poprawnych pod względem stylistycznym. Buduje zdania po uprzedniej pracy zbiorowej. Posiada mały zasób słów. Wygłasza wiersze nie dbając o właściwą ich recytację.	Wolno buduje swoją wypowiedź w formie 2-3 zdań nierozwiniętych. Ma trudności w zrozumieniu przedstawionej treści. Przy pomocy nauczyciela wypowiada się dość chaotycznie. Posiada ubogie słownictwo. Popelnia liczne błędy w mówieniu wiersza (nie recytuje).	Swobodne wypowiedzi są kilkuwyrazowe, przerywane. Wykazuje duże trudności w zrozumieniu treści przedstawionej na ilustracji lub w tekście. Nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie wypowiedzieć się na podany temat. Nie uczy się pamięciowo wierszy, nie potrafi recytować.
CZYTANIE	Głośno, płynnie, wyraziście, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji czyta każdy nowy tekst, rozumie jego treść, wyciąga wnioski. Biegłe czyta z podziałem na role. Sprawnie odszukuje i wskazuje w tekście potrzebne informacje. Doskonale zna samodzielnie przeczytane lektury. Przejawia duże zainteresowania czytelnicze	Głośno, płynnie, z odpowiednią intonacją, z uwzględnieniem interpunkcji, ze zrozumieniem czyta przygotowany wcześniej tekst; wyciąga wnioski. Potrafi przeczytać z podziałem na role. Odszukuje i wskazuje w tekście potrzebne informacje. Zna samodzielnie przeczytane lektury. Interesuje się czytelnictwem.	Opracowany tekst czyta poprawnie, w dobrym tempie. Na ogół rozumie treść i wyciąga wnioski. Opracowany tekst poprawnie czyta z podziałem na role. Odszukuje i wskazuje w tekście najważniejsze informacje. Poznał większość treści wymaganych lektur.	Opracowany tekst czyta wolno, nie zawsze poprawnie; dokonuje syntezy dłuższych wyrazów. Koncentracja na technicznej stronie czytania utrudnia rozumienie tekstu. Czasami gubi się podczas czytania z podziałem na role. Wskazanie w tekście informacji sprawia mu wiele trudności. Ma problem z przeczytaniem całości lektury.	Ma problemy z odczytaniem opracowanych wcześniej tekstów; zwykle nie rozumie ich treści. Nie potrafi czytać z podziałem na role. Nie korzysta z tekstu podczas omawiania jego treści. Czyta jedynie początkowe strony lektur. Nie interesuje się czytelnictwem.	Dokonuje syntezy wyrazów, ale po poprzedniej analizie, głośkuje, nie rozumie treści tekstu. Czyta niedokładnie, zmienia formę wyrazów, przestawia, przekręca litery. Nie podejmuje się czytania książek.

PISANIE	<p>Pisze płynnie, wyjątkowo kształtnie, estetycznie, w szybkim tempie. Samodzielnie redaguje spójną, logiczną, wielozdaniową wypowiedź pisemną. Podejmuje się twórczości literackiej. Stosuje się do poznanych zasad ortograficznych i gramatycznych. Zna pisownię nieopracowanych wyrazów.</p>	<p>Zachowuje poprawny kształt liter. Pisze estetycznie, w szybkim tempie. Buduje złożone zdania, stosując właściwie dobrane słownictwo. Samodzielnie układa min. 5 zdań na zadany temat. Bezbłędnie stosuje poznane zasady ortograficzne i gramatyczne.</p>	<p>Na ogół zachowuje kształt liter. Pisze w średnim tempie. Buduje proste i złożone zdania. Samodzielnie pisze 3, 4 zdania na dany temat. Poprawnie stosuje poznane zasady ortograficzne i gramatyczne.</p>	<p>Pisze mało proporcjonalnie, w wolnym tempie. Buduje proste zdania. Samodzielnie układa krótką 2-zdaniową wypowiedź. Nie zawsze stosuje poznane zasady ortograficzne i gramatyczne.</p>	<p>Pismo ma niekształtne, nieproporcjonalne, mało estetyczne. Bardzo wolne jest tempo pisania. Błędnie konstruuje nawet proste zdania. Nie potrafi stworzyć logicznej wypowiedzi. Zazwyczaj nie stosuje poznanych zasad ortograficznych i gramatycznych.</p>	<p>Pismo ma niekształtne, nieczytelne, nieestetyczne. Nie potrafi ułożyć prostych zdań nawet przy pomocy nauczyciela. Podczas przepisywania i pisania ze słuchu popełnia liczne błędy. Nie zna i nie stosuje zasad gramatycznych.</p>
----------------	---	---	---	---	--	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA

	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
TECHNIKA LICZENIA	Bez błędnie zapisuje, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000 i większym. Biegły dodaje i odejmuje w zakresie 100 i większym. Bez błędnie podaje z pamięci wszystkie iloczyny w zakresie 100 i większym. Dzieli w zakresie 100 za pomocą wielu sposobów. Bez błędnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą	Poprawnie zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000. Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 100. Dzieli w zakresie 100 za pomocą wielu sposobów. Sprawnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe.	Najczęściej poprawnie zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. Porównuje liczby w zakresie 1000. Dodaje i odejmuje w zakresie 100. Podaje z pamięci większość iloczynów w zakresie 100. Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą.	Nie zawsze poprawnie zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000. Dodając i odejmując w zakresie 100 czasami popełnia błędy. Często niepoprawnie mnoży i dzieli w zakresie 100. Rozwiązując równania jednodziałaniowe z niewiadomą popełnia błędy.	Popełnia błędy przy zapisywaniu cyframi, odczytywaniu i porównywaniu liczb w zakresie 1000. Dodaje i odejmuje oraz mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając liczne błędy. Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą popełniając liczne błędy.	Nie potrafi zapisywać cyframi, odczytywać, porównywać liczb w zakresie 1000. Nie radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 100. Nie zna tabliczki mnożenia. Nie rozwiązuje równań jednodziałaniowych z niewiadomą.
ZADANIA TEKSTOWE	Układa i bez błędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe z zastosowaniem poznanych działań. Podaje rozwiązania niestandardowe. Sprawnie rozwiązuje zadania nietypowe i o charakterze logicznym.	Sprawnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe proste i złożone. Rozwiązuje zadania nietypowe i o charakterze logicznym.	Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe proste i złożone, a także zadania nietypowe.	Nie zawsze poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania tekstowe wymagające jednego działania.	Nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego.

WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE	<p>Samodzielnie i bezbłędnie dokonuje pomiarów i obliczeń użytecznych w życiu. Zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miar w postaci wyrażenia dwumianowanego. Bezbłędnie odczytuje każde wskazanie zegara. Wykonuje obliczenia zegarowe (godziny i minuty). Prawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII i więcej. Rozpoznaje, nazywa, charakteryzuje, rysuje różne figury geometryczne; dokonuje obliczeń w zakresie obwodów.</p>	<p>Sprawnie dokonuje pomiarów i obliczeń użytecznych w życiu. Zapisuje wyniki pomiarów, stosuje wszystkie jednostki miar. Sprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, dokonuje obliczeń zegarowych. Sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Wykonuje proste obliczenia zegarowe. Rozpoznaje i nazywa poznane figury geometryczne; oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.</p>	<p>Dokonuje pomiarów i obliczeń użytecznych w życiu. Zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miar. Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, zwykle radzi sobie z dokonywaniem obliczeń zegarowych. Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Na ogół poprawnie rozpoznaje i nazywa poznane figury geometryczne; zwykle poprawnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.</p>	<p>Pełnia błędy, dokonując pomiarów i obliczeń użytecznych w życiu oraz zapisując wyniki pomiarów i stosując jednostki miar. Pełnia błędy, odczytując wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym. Pełnia błędy przy odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. Często myli poznane figury geometryczne, ma kłopoty pomiarem długości odcinków oraz z obliczaniem obwodów.</p>	<p>Ma trudności z dokonywaniem pomiarów i zapisem obliczeń użytecznych w życiu. Pełnia liczne błędy, odczytując wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym. Pełnia liczne błędy przy odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. Najczęściej myli poznane figury geometryczne, ma duże problemy z pomiarem długości odcinków oraz z obliczaniem obwodów.</p>	<p>Nie dokonuje pomiarów i obliczeń użytecznych w życiu. Nie odczytuje wskazań zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym. Pełnia liczne błędy przy odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. Myli poznane figury geometryczne, nie radzi sobie z pomiarem długości odcinków i z obliczaniem obwodów.</p>
------------------------------	---	--	--	---	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
<p>Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami. Gromadzi materiały wzbogacające wiedzę. Z własnej inicjatywy prowadzi obserwacje i przeprowadza doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p>	<p>Posiada bogatą wiedzę na temat otaczającego świata. Potrafi dostrzec zależności między elementami przyrody. Zdobyte umiejętności zawsze stosuje w praktyce. Przejawia zainteresowania przyrodnicze. Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p>	<p>Posiada podstawową wiedzę na temat otaczającego środowiska. Potrafi dostrzec podobieństwa i różnice między poszczególnymi elementami przyrody. Zdobyte umiejętności stara się stosować w praktyce. Cechuje go wrażliwość na przyrodę. Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p>	<p>Posiada wybiórczą wiedzę na temat otaczającego świata. Zdobyte umiejętności nie zawsze stosuje w praktyce. Nie przejawia szczególnych zainteresowań przyrodniczych. Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze i próbuje je analizować.</p>	<p>Posiada niewystarczającą wiedzę o środowisku przyrodniczym. Zdobyte umiejętności rzadko stosuje w praktyce. Nie przejawia zainteresowań otaczającą przyrodą. Z pomocą nauczyciela obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze.</p>	<p>Nie przyswoił podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu wiedzy przyrodniczej. Odznacza się brakiem zainteresowań przyrodniczych. Nie przeprowadza obserwacji i doświadczeń.</p>

EDUKACJA SPOŁECZNA

6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
<p>Posiada rozległą, wiedzę na temat otaczającego środowiska społecznego. Doskonale zna i stosuje zasady współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej. Bezwzględnie przestrzega zasad bezpieczeństwa, jest dla innych wzorem. Utożsamia się z własnym narodem i Małą Ojczyzną. Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. Rozumie znaczenie Unii Europejskiej, zna kraje UE.</p>	<p>Uczeń posiada bogatą wiedzę na temat otaczającego środowiska społecznego. Przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa własnego i innych. Zna i stosuje zasady współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej. Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. Rozumie pojęcie Unii Europejskiej, zna nazwy krajów UE.</p>	<p>Posiada dość bogatą wiedzę na temat otaczającego świata. Zazwyczaj przestrzega zasad dotyczących bezpiecznego zachowania się w różnych sytuacjach. Wie, jakie obowiązują zasady współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej i zwykle je przestrzega. Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. Zna pojęcie Unii Europejskiej, zna nazwy wybranych krajów UE.</p>	<p>Posiada podstawową wiedzę na temat otaczającego środowiska. Nie zawsze przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa, a także zasad współżycia rodzinnego i szkolnego. Często myli pojęcia i symbole dotyczące własnego kraju, zna nazwę własnej miejscowości. Nie w pełni rozumie pojęcia Unii Europejskiej.</p>	<p>Posiada bardzo skromną wiedzę o otaczającym świecie. Nie przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa. Nie przestrzega zasad współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej. Myli pojęcia i symbole narodowe. Ma problem ze zrozumieniem</p>	<p>Nie przyswoił podstawowych terminów i umiejętności z zakresu wiedzy o otaczającym środowisku społecznym. Cechuje go ignorancja w stosunku do najbliższego otoczenia. Nie interesuje się życiem społeczności szkolnej. Nie przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa. Nie zna symboli narodowych. Nie rozumie pojęcia i znaczenia Unii Europejskiej.</p>

INFORMATYKA

	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
POSŁUGIWANIE SIĘ KOMPUTEREM	Biegle posługuje się myszą i klawiaturą. Sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Biegle nawiguje po stronach internetowych w określonym zakresie. Z własnej inicjatywy tworzy i odtwarza animacje i prezentacje. Biegle posługuje się edytorem tekstu i grafiki. Programuje proste sytuacje i historyjki według pomysłów algorytmów i opracowanych wspólnie z innymi.	Posługuje się myszą i klawiaturą. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Sprawnie wyszukuje wybrane przez nauczyciela strony internetowe, nawiguje po stronach w określonym zakresie. Tworzy i odtwarza animacje i prezentacje. Sprawnie posługuje się edytorem tekstu i grafiki. Podejmuje próby programowania prostych sytuacji i historyjek według algorytmu i pomysłów własnych.	Posługuje się myszą i klawiaturą. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe, nawiguje po stronach w określonym zakresie. Tworzy i odtwarza proste animacje i prezentacje. Tworzy teksty i wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Podejmuje próby programowania prostych sytuacji i historyjek według algorytmów.	Posługuje się myszą i klawiaturą. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi z pomocą nauczyciela. Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe, z pomocą nauczyciela nawiguje po stronach w określonym zakresie oraz odtwarza animacje i prezentacje. Tworzy teksty i wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki z pomocą nauczyciela. Czasami podejmuje próby programowania prostych sytuacji według wskazówek.	Posługuje się myszą i klawiaturą. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi ze znaczną pomocą nauczyciela. Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe, ze znaczną pomocą nawiguje po stronach w określonym zakresie. Tworzy teksty i wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki ze znaczną pomocą nauczyciela. Niechętnie podejmuje próby programowania.	Posługuje się myszą i klawiaturą. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi ze znaczną pomocą nauczyciela. Nie radzi sobie samodzielnie z przeglądaniem stron internetowych, ze znaczną pomocą nawiguje po stronach w określonym zakresie.
BEZPIECZEŃSTWO PRACY	Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów, uświadamia innych. Zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w Internecie.	Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów. Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w Internecie.	Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów. Zazwyczaj stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Ma wiedzę o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu.	Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów, ale nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Nie zawsze ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu.	Zna niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów. Nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Wymaga ciągłego przypominania o zagrożeniach wynikających z anonimowości Internetu.	Nie rozumie potrzeby stosowania ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z anonimowości Internetu

EDUKACJA PLASTYCZNA

6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
Wyróżnia się wyjątkowym zaangażowaniem w szeroko pojętą działalność plastyczną. Przejawia wybitne zdolności plastyczne, samodzielnie i twórczo je rozwija. Wykonuje wyjątkowo interesujące prace plastyczne z wykorzystaniem ciekawych technik plastycznych. Osiąga sukcesy w konkursach plastycznych na różnych szczeblach. Zawsze wzorowo przygotowuje się do zajęć.	Chętnie podejmuje się działalności plastycznej. Prace uwzględniają kształt, fakturę, proporcje, wielkość, barwę, walor. Bez trudności przedstawia zjawiska i wydarzenia. Potrafi posługiwać się wszystkimi materiałami i narzędziami plastycznymi. Poszukuje nowych technik plastycznych. Osiąga sukcesy w konkursach. Zawsze przygotowuje się do zajęć.	Chętnie podejmuje się działalności plastycznej. Prace uwzględniają kształt, fakturę, proporcje, wielkość, barwę. Potrafi przedstawić zjawiska i wydarzenia. Potrafi posługiwać się wszystkimi materiałami i narzędziami plastycznymi. Przygotowuje się do zajęć.	Nie zawsze chętnie uczestniczy w zajęciach. Prace uwzględniają kształt, wielkość, barwę. Przy pomocy nauczyciela przedstawia zjawiska i wydarzenia. Potrafi posługiwać się materiałami i narzędziami plastycznymi, ale nie zawsze dba o estetykę swoich prac.	Niechętnie podejmuje się działalności plastycznej, często nie doprowadza pracy do końca. Wkłada mało wysiłku w poprawne wykonanie prac. Wytwory są pozbawione szczegółów, mało pomysłowe i zwykle nieestetyczne. Często nie potrafi zorganizować swojego warsztatu pracy.	Często nie podejmuje się działalności plastycznej. Nie doprowadza pracy do końca. Wkłada bardzo mało wysiłku w poprawne i estetyczne wykonanie prac. Nie potrafi zorganizować swojego warsztatu pracy, nie przygotowuje się do zajęć.

ZAJĘCIA TECHNICZNE

6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
-----------	-----------	----------	----------	----------	---------

Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach. Wykonuje prace według instrukcji i stosując poznaną technologię. Przedstawia twórcze pomysły rozwiązań, opracowuje własny sposób działania. Realizuje swoje projekty, kierując grupą. Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi i dostępnymi urządzeniami.	Z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach. Wykonuje prace techniczne według instrukcji i stosując poznaną technologię. Przedstawia twórcze pomysły rozwiązań technicznych. Realizuje własne projekty/prace, współdziałając w grupie. Umiejętnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi i dostępnymi urządzeniami.	Z chęcią uczestniczy w zajęciach. Wykonuje prace techniczne według instrukcji i stosując poznaną technologię. Stara się przedstawiać nowe pomysły rozwiązań technicznych. Realizuje własne projekty/prace, współdziałając w grupie. Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami i dostępnymi urządzeniami.	Nie zawsze z chęcią uczestniczy w zajęciach. Z pomocą nauczyciela wykonuje prace techniczne według instrukcji i stosując poznaną technologię. Próbuje realizować pomysły rówieśników w zakresie rozwiązań technicznych. Często z pomocą posługuje się prostymi narzędziami i dostępnymi urządzeniami.	Niechętnie uczestniczy w zajęciach. Z pomocą nauczyciela wykonuje kolejne czynności, dobiera materiały, narzędzia. Niestarannie wykonuje prace techniczne. Wymaga pomocy w umiejętnym i bezpiecznym posługiwaniu się prostymi narzędziami i dostępnymi urządzeniami.	Najczęściej nie wyraża chęci uczestnictwa i podejmowania samodzielnej działalności technicznej. Nie zna i nie potrafi stosować zasad bezpiecznego posługiwania się prostymi narzędziami i dostępnymi urządzeniami.
---	--	---	---	--	--

EDUKACJA MUZYCZNA

6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
Wyróżnia się aktywnością i zaangażowaniem we wszelkie formy edukacji muzycznej. Ujawnia szczególne zdolności, samodzielnie je rozwija. Czysto odtwarza melodie piosenek, zna całość tekstów. Układa i realizuje własny akompaniament i tematy rytmiczne i wokalne. Rozpoznaje i omawia utwory muzyczne. Posiada biegłą znajomość form zapisu dźwięku.	Chętnie uczestniczy we wszelkich formach zajęć muzycznych. Potrafi bardzo ładnie śpiewać piosenki i prawidłowo odtworzyć ich teksty. Wyraża muzykę ruchem i gestem treść muzyczną i pozamuzyczną. Rytmicznie recytuje teksty, dokonuje zapisów rytmicznych w zakresie poznanych wartości. Właściwie określa w wysłuchanych utworach ich nastroj.	Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Potrafi ładnie zaśpiewać piosenki, zna prawie całość tekstów. Przedstawia ruchem treść muzyczną i pozamuzyczną. Realizuje proste schematy rytmiczne, posiada znajomość zapisu rytmicznego. Potrafi określić w wysłuchanych utworach ich nastroj.	Nie zawsze chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie, lecz zniekształca często ich melodie. Nie opanował niektórych fragmentów tekstów piosenek. Realizuje najprostsze schematy rytmiczne, posiada niepełną znajomość zapisu rytmicznego. Zwykle potrafi określić w wysłuchanych utworach ich nastroj.	Niechętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Śpiewa, znacznie zniekształcając melodie. Nie opanował w całości tekstów piosenek. Ma duże problemy z rytmiczną realizacją prostych i krótkich schematów, posiada słabą znajomość zapisu rytmicznego. Ma kłopoty z określaniem nastroju utworów muzycznych.	Nie wykazuje żadnego zainteresowania zajęciami muzycznymi. Nie potrafi zaśpiewać poznanych piosenek ani rytmicznie recytować tekstów. Nie radzi sobie z rytmiczną realizacją prostych i krótkich schematów. Nie określa w wysłuchanych utworach ich nastroju.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY	1 PUNKT
-----------	-----------	----------	----------	----------	---------

SPRAWNOŚĆ FIZYCZNA	Wyjątkowo sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Z dużym zaangażowaniem bierze udział w zabawach, mini grach zespołowych i grach terenowych, zawodach sportowych, respektuje reguły i podporządkowuje się im. Zawsze zachowuje się właściwie w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Reprezentuje klasę lub szkołę w zawodach sportowych.	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Chętnie bierze udział w zabawach, mini grach zespołowych i grach terenowych, zawodach sportowych, respektuje reguły i podporządkowuje się im. Zachowuje się należycie w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami	Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Bierze udział w zabawach, mini grach zespołowych i grach terenowych, zawodach sportowych, respektuje reguły i podporządkowuje się im. Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.	Poprawnie wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. Uczestniczy w zabawach, mini grach i grach terenowych, zawodach sportowych, nie zawsze respektuje reguły i podporządkowuje się decyzjom sędziego. Zazwyczaj wie, jak zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.	Niechętnie i niedbale wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. Nie wykazuje zaangażowania uczestnicząc w zabawach, mini grach zespołowych i grach terenowych, zawodach sportowych, najczęściej nie respektuje reguł i nie podporządkowuje się im. Często nie radzi sobie z porażką.	Najczęściej unika wykonywania ćwiczeń gimnastycznych. Nie uczestniczy w zabawach, mini grach i grach terenowych oraz w zawodach sportowych. Nie radzi sobie z porażką.
EDUKACJA ZDROWOTNA	Zawsze przestrzega zasad higieny i właściwie się odżywia. Rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.	Przestrzega zasad higieny i właściwie się odżywia. Rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.	Rozumie, że należy przestrzegać zasad higieny i właściwie się odżywiać. Wie, że nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.	Nie zawsze przestrzega zasad higieny i właściwego odżywiania. Wie, że nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. Nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.	Często nie przestrzega zasad higieny i właściwego odżywiania. Nie rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. Zazwyczaj nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.	Często nie przestrzega zasad higieny i właściwego odżywiania. Nie wie, że nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. Nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.